

Spis treści

Artykuł inauguracyjny

Jan Pruszyński

Muzea. Muzealnictwo. Prawo muzeów

On museums, museology and the law on museums 9

Wywiad

Z profesorem Krzysztofem Pomianem rozmawia Janusz Miliszkievicz

Janusz Miliszkievicz talks to Professor Krzysztof Pomian

Sztuka jest ryzykiem dla inwestora i dla artysty

Art is a risk for both: the investor and the artist 41

Artykuły

Artur Nowak-Far

Funkcje międzynarodowych regulacji ochrony nieregularnie przemieszczonych dóbr kultury
Przykład Konwencji UNIDROIT z 1995 roku

Functions of international regulations on irregularly dislocated cultural objects: An example of the 1995 UNIDROIT Convention 49

Wojciech Kowalski

Droga do Konwencji UNIDROIT z 1995 roku oraz jej podstawowe rozwiązania

The road to the 1995 UNIDROIT Convention and its basic solutions 67

Katarzyna Zalasieńska

Przeciwdziałanie nielegalnemu przywozowi, wywozowi i przenoszeniu własności dóbr kultury – wybrane uwagi w związku z wdrożeniem Konwencji UNESCO z 1970 roku w Polsce

The means of prohibiting and preventing the illicit import, export and transfer of ownership of cultural property – an overview of the implementation of the 1970 UNESCO Convention in Poland 93

Piotr Stec

- Dyrektywa 93/7/EWG z perspektywy dwóch dekad funkcjonowania
Directive 93/7/EEC: a twenty-year retrospective 103

Alicja Jagielska-Burduk

- Nabywanie własności dobra kultury od nieuprawnionego
Wybrane zagadnienia
Purchase of a cultural object from a non-owner:
selected problems 119

Wojciech Szafrński

- Mity i patologie obrotu dziełami sztuki
Myths and pathologies of the trade in works of art 135
-

Analizy prawne**Joanna Kosińska, Piotr Stec**

- Odpowiedzialność za wady dzieła sztuki po nowelizacji
Kodeksu cywilnego
Liability for the lack of conformity of a delivered artwork
with a contract of sale in the amended Civil Code 173

Iwona Gredka

- Wymiar urlopu wypoczynkowego bibliotekarzy
niebędących nauczycielami akademickimi
Holiday entitlement of librarians
who are not academic teachers 201
-

Varia**Janusz Miliszkievicz**

- Polaków portret własny
Polish self-portrait 223
-

Debiuty**Katarzyna Sikora**

- Zlecenie kompetencji wojewódzkiego konserwatora zabytków
na podstawie porozumienia administracyjnego z ustawy
o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami jako fundament
kształtowania samorządowej ochrony zabytków

Agreement from the Act on the conservation and the care of monuments as the basis of the formation of local government conservation	233
---	-----

Agnieszka Woźniak-Wieczorek

Problematyka restytucji na przykładzie rozproszenia kolekcji gołuchowskiej Restitution issues as exemplified by the dispersal of the Gołuchów collection	249
---	-----

Zagrożenia dziedzictwa kulturowego na świecie

Olgierd Jakubowski

Zagrożenie dziedzictwa kulturowego przestępczością – analiza wydarzeń z 2014 roku Criminal threats to the national heritage – an analysis of the events of 2014	263
--	-----

Wydarzenia

Katarzyna Sikora

I Ogólnopolskie Seminarium Prawa Ochrony Zabytków dla młodych naukowców, doktorantów i studentów im. Profesora Jana Pruszyńskiego Lubostroń 22-24 września 2014 roku The First Professor Jan Pruszyński All-Poland Seminar on the Law on the Protection of Monuments for young scientists, PhD students and students Lubostroń, 22-24 September 2014	275
---	-----

Żaneta Gwardzińska

Międzynarodowa konferencja ekspercka „Zrabowane odzyskane dobra kultury – przypadek Polski” Kraków, 12-14 listopada 2014 roku International Conference Looted & Recovered Cultural Goods the Case of Poland Cracow, 12-14 November 2014	278
--	-----

Publikacje

Wojciech Szafrąński

Recenzja książki Andrzeja Jakubowskiego <i>State Succession in Cultural Property</i>	281
---	-----