

Spis treści

BEATA MORZYŃSKA-WRZOSEK	
Wstęp	7
RYSZARD STRZELECKI	
Antropologiczne wymiary pamięci	11
MAŁGORZATA POSTURZYŃSKA-BOSKO	
Odtwarzać, by tworzyć. O pamięci w tekstach politycznych Christine de Pizan	27
BARBARA ZWOLIŃSKA	
Pamięć historii i tożsamość Innego. Rosjanie oczyma węgierskiego patrycjusza, Sándora Máraia	37
WIESŁAW SETLAK	
Pamięć historyczna w wariancie węgierskim. Wnioski z lektury powieści <i>Pamięć Pétera Nádas</i>	55
MARTA ZAMBRZYCKA	
Pamięć i tożsamość w powieści Oksany Zabużko <i>Muzeum porzuconych sekreów</i>	73
MONIKA OPIOŁA-CEGIEŁKA	
„Przeszłość, która nie przechodzi”. Pamięć i zapomnienie czasów Okupacji (<i>Occupation</i>) w twórczości Patricka Modiano	87
ANNA POMIANKOWSKA-GABARA	
Jugosłowiańska nostalgia: jak pamiętają pokolenia	105
EWA SZCZEPKOWSKA	
Pamięć dwudziestolecia międzywojennego w polskim kryminale retro	121
MARTA NOWAK	
Wątki historyczne i polityczne w poznańskich kryminałach retro	137