

Spis treści

<i>Małgorzata Świącicka</i> Słowo wstępne	7
I. ROZRYWKA W JĘZYKU I KULTURZE	
<i>Mariola Walczak-Mikołajczakowa</i> Czy spacer może być dwuznaczny? O synonimach czasownika <i>spacerować</i> w językach słowiańskich	13
<i>Mirosława Wronkowska-Dimitrowa</i> Z historii polskich leksemów dla znaczenia ‘bawić (się), zabawić (się), zabawa’ (w kontekście słowiańskim)	20
<i>Elżbieta Skorupska-Raczyńska</i> Językowo-kulturowy obraz zabawy z tańcami w polszczyźnie	31
<i>Halina Pelcowa</i> Zabawa i praca – aspekt językowo-kulturowy (na materiale <i>Słownika</i> <i>gwar Lubelszczyzny</i>)	50
<i>Zofia Sawaniewska-Mochowa</i> Muzyka, taniec, śpiew – z kujawskiego vademecum rozrywki	60
<i>Anna Piotrowicz, Małgorzata Witaszek-Samborska</i> Pole tematyczne ZABAWA w gwarach miejskich Poznania i Krakowa ...	75
<i>Maria Bauchrowicz-Tocka</i> W starym kinie w Łomży	95
<i>Krzysztof Prętki</i> Ogrody dla dzieci im. Wilhelma Ellisa Raua (1825–1899) w Warszawie na początku XX wieku	114
II. ROZRYWKA JAKO KATEGORIA ONOMASTYCZNA	
<i>Ewa Oronowicz-Kida</i> <i>Kociarnia, Psikawka</i> i <i>Szop</i> , czyli nazwy kawiarni dla zwierząt w Polsce ..	137
<i>Krzysztof Kołatka</i> <i>Krajna, Pasibrzuch, Stary Spichlerz</i> – o nazwach krajeńskich lokali gastronomicznych	146

Agnieszka Mysza

- Nazwy plenerowych wydarzeń kulturalnych, sportowych i rozrywkowych
w mieście (na przykładzie stolicy Podkarpacia) 165

Henryk Duszyński-Karabas

- Nazewnictwo męskich konkursów piękności 183

Piotr Tomasiak

- Kilka uwag o tytułach wydarzeń miejskich
(na przykładzie Bydgoszczy) 193

III. ROZRYWKA W TEKSTACH KULTURY

Magdalena Czachorowska

- Nowe rozrywki w XIX-wiecznej Warszawie na podstawie *Kronik*
Bolesława Prusa 205

Ewa Górecka

- Rozrywka jako trop kultury w *Piaskowej Górze* Joanny Bator 216

Ewa Greser

- Jak bawiono się i świętowano w Poznaniu na przełomie wieków
XVIII i XIX według źródeł niemieckojęzycznych 232

Izabela Kępa, Lucyna Warda-Radys

- Bedziem grać, kwiatki rwać, wianki wić* – gdańskie rozrywki
na przełomie XVI i XVII wieku (na podstawie *Viertzig Dialogi*
Nicolausa Volckmara) 248

Aleksander Wojciech Mikołajczak

- Spacerowicz jako *flâneur* w satyrze I 9 Horacego 260

Włodzimierz Moch

- Impry, domówki i melanże*, czyli młodzieżowa rozrywka w świetle
słowników i tekstów rapowych 268

Agnieszka Rypel

- Rozrywka w „szańcu polskość”. O obrazie zabawy na łamach
„Dziennika Bydgoskiego” z lat 1908–1914 285

Anna Paluszak-Bronka

- O wybranych formach rozrywki na kujawskiej wsi z XIX i XX wieku ... 306

Michał Szczyszek

- O miejskich (i nie tylko) rozrywkach w polskim dyskursie
parlamentarnym (na podstawie korpusu stenogramów parlamentarnych
z lat 1918–2018) 323

Karolina Wojciechowska

- Gdańsk – miasto wielu atrakcji i rozrywek w świetle prac cudzoziemców
studiujących i pracujących w Gdańsku 337